



PHOCO è il concorso nazionale di Galileo Editore dedicato a tutti i fotografi e fotografe che sognano pubblicare le loro storie fotografiche e le opere singole tramite il mezzo della Fanzine. Il concorso è alla sua seconda edizione ed ha cadenza annuale, con cadenza annuale, e intende ampliare la collana dedicata alla fotografia d'autore.

Al seguente link potrete trovare i vincitori di PHOCO 2023

[SCOPRI I VINCITORI](#)

Temi e tecniche?

Il **tema** e la **tecnica** sono liberi: i partecipanti possono sbizzarrirsi in base al proprio gusto e le proprie peculiarità, dalla fotografia tradizionale a quella sperimentale, scegliendo liberamente se utilizzare tecnica a colore o B/W, pellicola o formato digitale.

A chi è rivolta la partecipazione?

La partecipazione è rivolta a singoli fotografi professionisti, amatoriali o collettivi. Ogni partecipante deve presentare la propria idea (max 1800 battute in formato PDF) allegando un progetto fotografico, composto da una selezione di cinque fotografie significative, che racconti una storia o un reportage. Nel caso in cui il partecipante scelga di utilizzare il formato digitale le foto dovranno essere prodotte in RAW, qualora il device utilizzato lo permetta, ed essere consegnate in formato JPG.

Il concorso ha un limite **massimo di 200 iscritti**.

Chi valuterà il tuo progetto?

Gli elaborati verranno minuziosamente valutati dal nostro prezioso comitato scientifico composto da:

- **Mario Cresci** – Fotografo e Artista contemporaneo;
- **Simone Donati** – Fotografo | Collettivo Terraproject;
- **Tiziana Faraoni** – Photo editor | L'Espresso;
- **Ciro Pipoli** – Fotografo.

I premi

Galileo Editore si è circondato di partner meravigliosi ed ha potuto creare così tre ambitissimi premi!

Primo premio:

Il primo classificato vincerà un **contratto di edizione** con **Galileo Editore**. Il contratto comprende la pubblicazione di una **Fanzine d'Autore** che entrerà a far parte della Phoco. L'Autore sarà supportato dal team creativo di Galileo Editore in ogni fase della produzione del titolo. Verrà pubblicata un'opera fisica sulla quale l'Autore avrà i diritti di opera in percentuale 20%. La prima edizione di stampa sarà limitata a 100 copie, firmata e numerata a mano di cui 3 copie di proprietà dell'autore. Ad un anno dalla pubblicazione, in base ai risultati ottenuti, l'editore valuterà il proseguimento del rapporto con l'Autore proponendo, se le condizioni si rendessero ideali, la pubblicazione di nuove opere.

Inoltre esporrà insieme al secondo e al terzo classificato nella mostra **"I fotografi di Phoco 2024"** a cura di Marilena Morabito.

Secondo premio:

Al secondo classificato verrà assegnato un ticket di partecipazione per un modulo del Bluoccean's Workshop "Corso di alta formazione professionalizzante in fotografia documentaria e reportage" **Bluoccean** patrocinato da **National Geographic Italia** ed esporrà insieme al primo e al terzo classificato nella mostra **"I fotografi di Phoco 2024"** cura di Marilena Morabito.

Bluoccean è partner di Galileo Editore.

Terzo premio:

Il terzo classificato esporrà insieme al primo e al secondo classificato nella mostra **"I fotografi di Phoco 2024"** cura di Marilena Morabito.

Quanto tempo manca al termine delle iscrizioni?

È possibile iscriversi al bando **dal 15 novembre 2023 fino al 15 aprile 2024** seguendo le istruzioni riportate di seguito. Le iscrizioni sono limitate a soli 200 partecipanti. I vincitori

saranno annunciati sul Magazine di www.galileoeditore.it e sui canali social il **15 settembre 2024**.

Come procedere?

Per procedere è necessario acquistare il Ticket “Contributo di partecipazione”, dal costo di € 25,00, e completare l’iscrizione. I primi 100 iscritti pagheranno un contributo partecipazione di € 25,00 mentre i successivi 100 un contributo di partecipazione di € 35,00.

I Ticket saranno disponibili dal 15 novembre 2023 fino al 15 aprile 2024 su www.galileoeditore.it nella sezione Eventi > Phoco 2024.